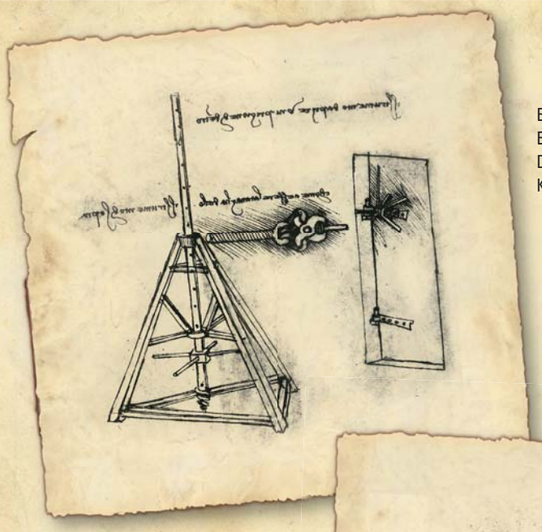


Eine recht abenteuerliche Erfindung Leonardos: Dieses Gerät kann eine Kerkertür von innen öffnen.

Lorenzo de' Medici (1449-1492), Stadtherr von Florenz. Leonardo arbeitet für ihn in Verrocchios Werkstatt.

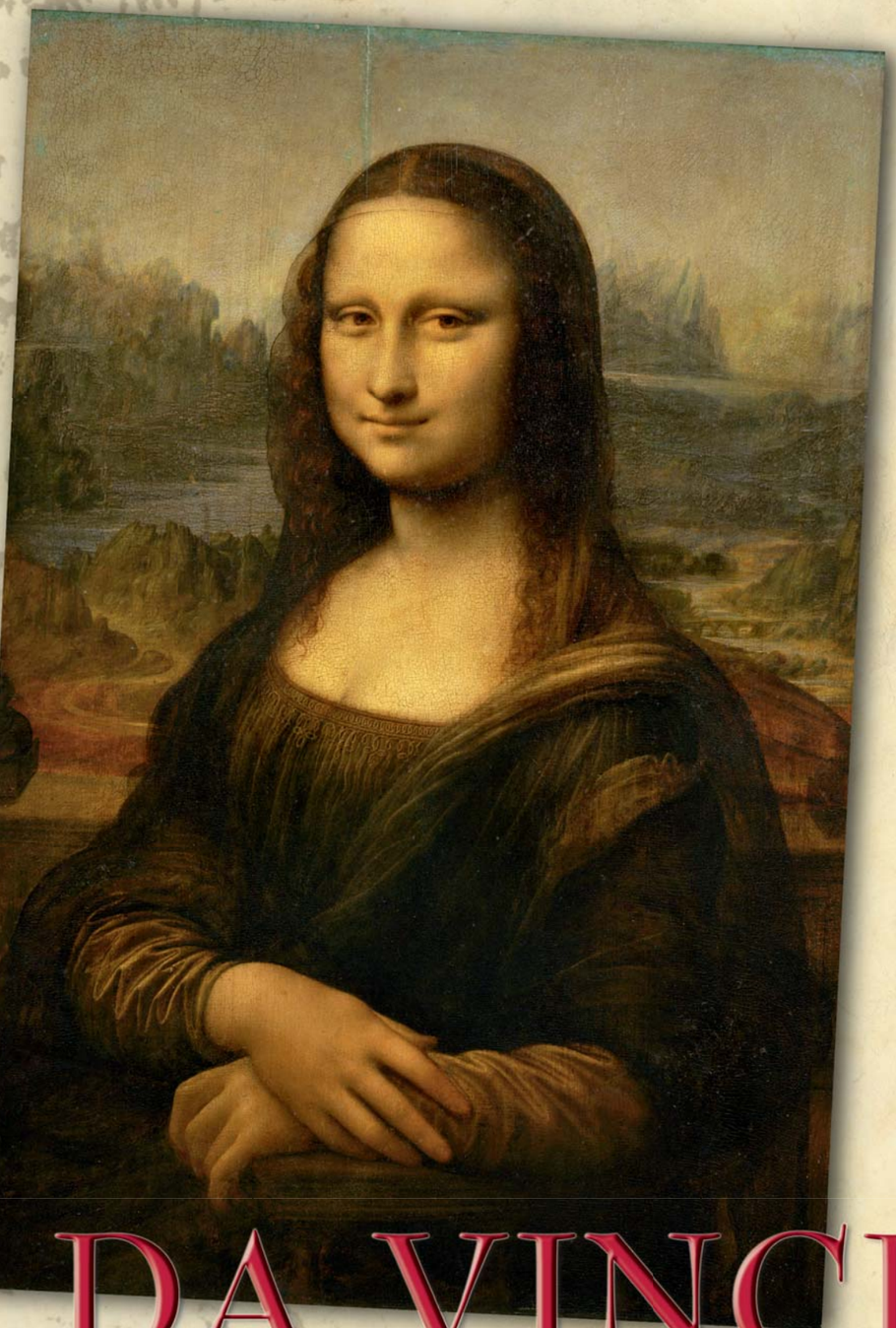
Leonardo da Vincis Sichelwagen ist noch gefährlicher als ein antiker Streitwagen mit Klingen an den Achsen.

Papst Leo X. (Giovanni de' Medici; 1475-1521). Im Jahr 1515 verbietet er Leonardo dessen Anatomiestudien.

Ludwig XII. (1462-1515), König von Frankreich. Er besucht Leonardo sogar in Mailand.

Die Triebfedern des Räderwerks einer Uhr sind bis ins kleinste Detail gezeichnet.

Die „Mona Lisa" (1503-1506) gilt bis heute als ein Meisterwerk der Malerei.



LEONARDO DA VINCI

Leonardo da Vinci –

Jahrhundertkünstler und Universalgenie

Das Leben und Wirken des großen Künstlers – dargestellt in einem bemerkenswerten Buch: Zahlreiche optische Effekte, Klappen, herausnehmbare Karten, zeitgenössische Briefe und Notizen des Meisters lassen die Epoche der Renaissance lebendig werden und den Leser in da Vincis Universum eintauchen. Ein verblüffendes Buch, das Kinder und Erwachsene gleichermaßen faszinieren wird!

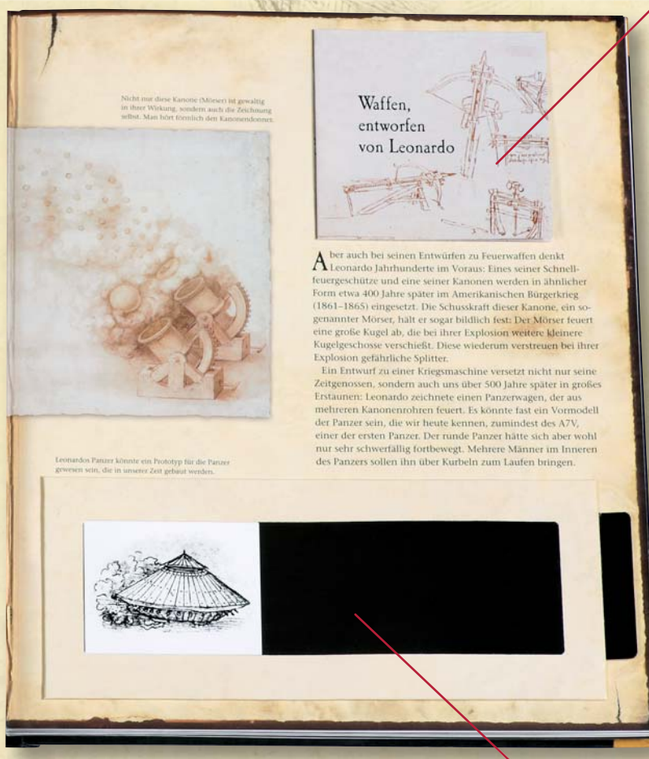
Klappen mit zusätzlichen Informationen zu Leonardos Schaffen

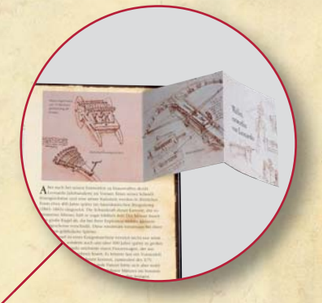
Linke Seite aus „Neue Wege in der Malerei“

Originalnotizen von Leonardo – lesbar mithilfe des Spiegels am Leseband

Wechselbild:
Vorstudie und fertiges Gemälde der „Hl. Anna Selbdritt“ (ca. 1510-1511)

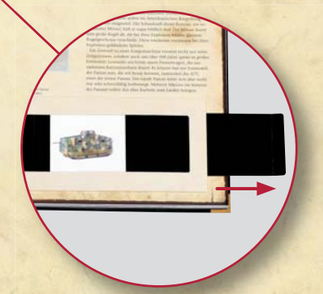
Rechte Seite aus „Der Waffenmeister“





Leporello mit verschiedenen Waffen, entworfen von Leonardo

3-Phasen-Schieber:
Leonardo entwarf den ersten Panzer.

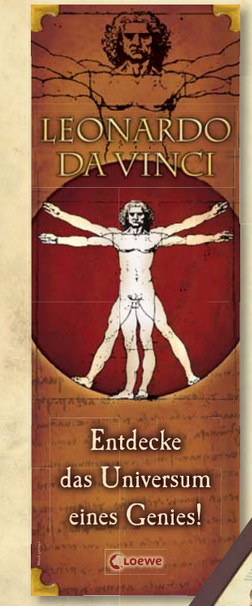


Loewe

Ein außergewöhnliches Buch –

Wer war sie, diese Lisa del Giocondo, deren geheimnisvolles Lächeln die Menschen seit Jahrhunderten in den Bann zieht? Leonardo da Vincis weltbekanntes Porträt der Mona Lisa umgibt eine geradezu rätselhafte Magie. Da Vinci verstand es wie kein anderer, die Blicke des Betrachters zu fesseln. Doch Leonardo war nicht nur ein begnadeter Künstler, er galt auch als genialer Ingenieur, Architekt, Naturforscher und Erfinder – kurz gesagt: Er war ein Universalgenie!

Susanne Rebscher *wurde 1966 in Bonn geboren und studierte in Kiel und Bonn Amerikanistik, Anglistik und Kunstgeschichte. Anschließend arbeitete sie als Lektorin in einem Buchverlag. 1999 machte sie sich mit einem Lektoratsbüro im Erwachsenen- und Jugendsachbuchbereich selbstständig. Seit einigen Jahren schreibt sie selbst erfolgreich Sachbücher für Kinder und Jugendliche.*



Plakat

Tischdisplay mit
50 Prospekten

Eine außergewöhnliche Persönlichkeit!

Ein herausragendes Buch mit ganz besonderer Ausstattung:

- **Cover aus Lederimitat mit Goldprägung**
- **Leseband mit Spiegel für Leonardos Spiegelschriftnotizen**
- **Briefe und Dokumente zum Herausnehmen**
- **2-Phasen-Wechselbilder**
- **Leporellos**
- **Booklets**
- **Klappen**
- **3-D-Bilder**
- **3-Phasen-Schieber**
- **Stadtpläne**

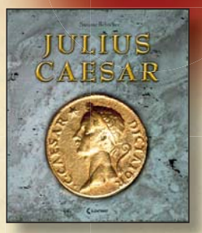
MAGAZIN
LESUNG

Susanne Rebscher
Leonardo da Vinci
durchgehend farbig illustriert
von Emmanuelle Etienne
Hardcover mit Goldprägung,
26,1 x 30,7 cm, 32 Seiten,
September 08

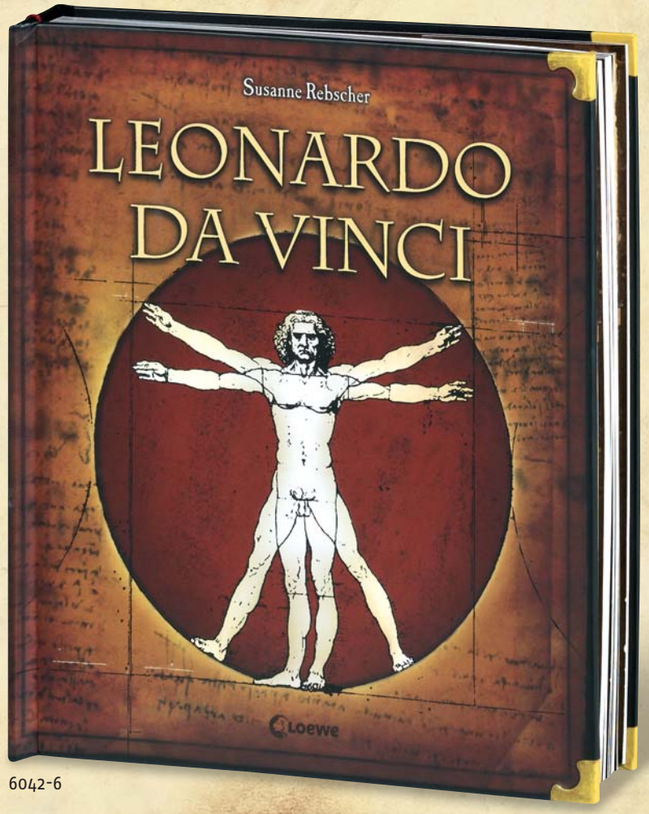
■ € 24,90 (D), € 25,60 (A), CHF 44,90
ISBN 978-3-7855-6042-6

Warengruppe 1 289 | Bestellmenge
9 783785 560426

Lieferbar ab Herbst 2009



6487-5



6042-6

Loewe

Loewe